

Einstellungen Gebühren/Kosten -§§-Schnellauswahl-: Unterschied zwischen den Versionen

Version vom 18. Mai 2017, 09:03 Uhr (Quelltext anzeigen)		Version vom 18. Mai 2017, 09:03 Uhr (Quelltext anzeigen)	
AUebelgünn (Diskussion Beiträge)		AUebelgünn (Diskussion Beiträge)	
(Die Seite wurde neu angelegt: „ Hauptseite > Gebühren > Gebührenerfassung “ ==Allgemeines== Datei:Schnellauswahl.png		Zum nächsten Versionsunterschied →	
Mit diesen Einstellungen, die übe...			
Zeile 1:		Zeile 1:	
- <div>[[Hauptseite]] > [[[:Category:Gebühren Gebühren]] > [[Gebührenerfassung]]</div>		+ <div>[[Hauptseite]] > [[[:Category:Gebühren Gebühren]] > [[Einstellungen Gebühren/Kosten -§§-Schnellauswahl-]]</div>	
<div></div>		<div></div>	
<div>==Allgemeines==</div>		<div>==Allgemeines==</div>	

Version vom 18. Mai 2017, 09:03 Uhr

[Hauptseite](#) > [Gebühren](#) > [Einstellungen Gebühren/Kosten -§§-Schnellauswahl-](#)

Allgemeines

Einstellungen Gebühren/Kosten

Abrechnung gemäß: RVG

Tatbestandsauswahl: Nr. 3100 Verfahrensgebühr

Schnellauswahl:

1	Nr. 2300	Geschäftsgebühr
2	Nr. 3100	Verfahrensgebühr
3	<leerer Eintrag>	
4	<leerer Eintrag>	
5	<leerer Eintrag>	
6	<leerer Eintrag>	
7	<leerer Eintrag>	
8	<leerer Eintrag>	
9	<leerer Eintrag>	
10	<leerer Eintrag>	

Zentral Lokal

Mit diesen Einstellungen, die über die Karteikarte Paragraphen in den Einstellungen Gebühren/Kosten aufgerufen werden können, steht eine individuelle Gestaltung der §§-Schnellauswahl in Gebühren/Kosten zur Verfügung.

Übernahme von bis zu 10 Paragraphen in die Schnellauswahl. Bei der Erstellung einer Gebühren-/Kostenrechnung erscheinen die hier gewählten Paragraphen in der Tatbestandsauswahl - beispielsweise von Kostenrechnung RVG - vor den übrigen Normen in der hier festgelegten Reihenfolge und sind blau markiert. Paragraphen der Schnellauswahl entweder per Mausklick oder mittels Tastenkombination [Nummer] (laufende Nummer in der Schnellauswahl) in die Rechnung übernehmen.

So erleichtert und beschleunigt die §§-Schnellauswahl die Arbeit mit Gebühren/Kosten.